

## PRESSEMELDUNG

24. SEPTEMBER 2015 / 2 SEITEN + 1 SEITE SERVICE

RESIDENZSCHLOSS LUDWIGSBURG: KLEINKUNST IM SCHLOSSTHEATER

### *Residenzschloss Ludwigsburg*

## Schlosstheater bietet im Frühjahr 2016 vier Tage mit Kabarett und Kleinkunst

*Thomas Weber, Allroundschauspieler und Musiker und mit dem KABIRiNETT in Großhöchberg Herr eines eigenen Theaters, ist längst eine bekannte Person in Schloss Ludwigsburg. Allerdings oft nicht unter seinem bürgerlichen Namen – sondern als „Freiherr von Hügel“ auf nächtlicher Tour durchs Schloss oder als „Geheimer Hofschreiber“ unterwegs im Schattenreich höfischer Intrigen. In Zusammenarbeit mit den Staatlichen Schlössern und Gärten präsentiert Thomas Weber jetzt für April 2016 eine Kleinkunstreihe auf der historischen Bühne.*

### KLEINKUNST IM KLEINOD SCHLOSSTHEATER

Ob eleganter Freiherr von Hügel oder Hofschreiber – beliebt ist Thomas Weber unter all seinen Künstlernamen. Sein Konzept der Schauspielerei am historischen Ort zieht alle, die bei den Veranstaltungen dabei sind, in ihren Bann. Ein „intensives Eintauchen in eine lebendige Geschichte“ sei es, gibt Stephan Hurst, der Leiter der Schlossverwaltung Ludwigsburg, den Eindruck der Gäste wieder. Im nächsten Jahr präsentiert Thomas Weber erstmals eine kleine Reihe von Veranstaltungen im Schlosstheater: Kleinkunst, Kabarett, Komik und Musik stehen auf dem Programm. Beginn ist am 14. und 15. April mit dem Altmeister seines Faches Emil Steinberger, an den folgenden Abenden treten der ZDFneo „nate light“-Moderator Philip Simon mit einem Soloprogramm auf sowie Thomas Weber selbst mit seinen Mitspielern Arno Schostok und Alexander Reuter. Sie präsentieren die „Flauberzöte“: einen mitreißenden Parforce-Ritt durch Mozarts berühmte Oper, dargeboten mit konzertanter Komik.

1/3

**KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN.** Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren und entwickeln 59 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2014 besuchten rund 3,7 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

**IHR PRESSEKONTAKT** Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger für Baden-Württemberg GmbH: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, f.t.lang@staatsanzeiger.de

**BILDDOWNLOAD** Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: [www.schloesser-und-gaerten.de](http://www.schloesser-und-gaerten.de) (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

## PRESSEMELDUNG

24. SEPTEMBER 2015 / 2 SEITEN + 1 SEITE SERVICE

RESIDENZSCHLOSS LUDWIGSBURG: KLEINKUNST IM SCHLOSSTHEATER

---

### VOM HOFTHEATER ZUM THEATER FÜR ALLE

Das fürstliche Theater wurde vor mehr als 250 Jahren erstmals bespielt: 1758 ließ es Herzog Carl Eugen einrichten. Aus dieser Zeit stammen auch noch große Teile der bis heute funktionstüchtigen Bühnenmaschinerie – ein einzigartiger Schatz. Unter dem spendablen Herzog traten die berühmtesten Künstler Europas in Ludwigsburg auf: Die Gagen lockten Musiker und Tänzer aus Paris und den Metropolen der Zeit nach Württemberg. Im 19. Jahrhundert wurde das bis dahin ausschließlich dem Herrscher und seinen Gästen vorbehaltene Theater für alle zugänglich – aber bald schon versank das Kleinod in einen Dornröschenschlaf bis ins 20. Jahrhundert.

### STARKES INTERESSE AM ERLEBNIS SCHLOSSTHEATER

Die Führungen, bei denen das kostbare Theater mit historischer Bühnenmaschinerie und Kulissen präsentiert wird, sind stark nachgefragt, dennoch: „Wir haben viele Anfragen von Menschen, die in der besonderen Atmosphäre des Ludwigsburger Schlosstheaters eine Veranstaltung erleben wollen“, erklärt Stephan Hurst, der Leiter der Schlossverwaltung. Die Veranstaltungen der Ludwigsburger Schlossfestspiele auf der historischen Bühne sind immer begehrte Termine. Thomas Weber, durch seine Schauspiel-Führungen mit dem Schloss vertraut, habe schon seit Langem das Projekt gehabt, das Theater für Kleinkunst zu öffnen. „Wir knüpfen damit ein bisschen an die Zeit an, als das Theater nicht mehr herzogliche Hofbühne, sondern für alle zugänglich war“, erklärt Stephan Hurst. Thomas Weber betont das Besondere der Spielstätte: „Schon der Gang durch die herrschaftlichen Räume ins Theater beglückt jeden Gast mit fürstlichen Gefühlen.“ Karten gibt es ab sofort beim KABIRiNETT, dem Theater von Thomas Weber: [www.kabirinnett.de](http://www.kabirinnett.de)

[WWW.SCHLOESSER-UND-GAERTEN.DE](http://WWW.SCHLOESSER-UND-GAERTEN.DE)

[WWW.SCHLOSS-LUDWIGSBURG.DE](http://WWW.SCHLOSS-LUDWIGSBURG.DE)

2/3

---

**KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN.** Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren und entwickeln 59 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2014 besuchten rund 3,7 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

---

**IHR PRESSEKONTAKT** Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger für Baden-Württemberg GmbH: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, [f.t.lang@staatsanzeiger.de](mailto:f.t.lang@staatsanzeiger.de)

**BILDDOWNLOAD** Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: [www.schloesser-und-gaerten.de](http://www.schloesser-und-gaerten.de) (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

## PRESSEMELDUNG

24. SEPTEMBER 2015 / 2 SEITEN + 1 SEITE SERVICE

RESIDENZSCHLOSS LUDWIGSBURG: KLEINKUNST IM SCHLOSSTHEATER

---

## SERVICE

### „Volksbelustigung im Schlosstheater“. Kleinkunstreihe

Eine Kooperation von KABIRiNETT und Schlossverwaltung Ludwigsburg.

#### TERMINE:

##### 14. und 15. April 2016

Emil Steinberger „Emil – Noch einmal!“

Mit „Emil – Noch einmal!“ bedankt sich der Kabarettist mit Schweizer Akzent bei seinem Publikum für die jahrzehntelange Treue. Auf dem Programm stehen Emil-Klassiker, aber auch kabarettistische Blicke auf Aktuelles.

Karten von 25,00 bis 69,00 Euro / Beginn 20.00 Uhr

##### 16. April 2016

Philip Simon „Anarchophobie“ – Die Angst vor Spinnern“

Simon, als Kabarettist mehrfach preisgekrönt, seziert einmal mehr mit großer Spielfreude seine eigenen Gedanken mit dem Skalpell und stellt fest: Die einzigen Visionen, die er noch hat, sind medikamentös bedingt.

Karten von 20,00 bis 45,00 Euro / Beginn 20.00 Uhr

##### 17. April 2016

Die Flauberzöte DELUXE – konzertante Komik

Thomas Weber, Arno Schostok und Alexander Reuter alias Herr Klemperer bringen ihre eigenwillige Sicht auf die unsterbliche Zauberflöte Mozarts auf die Bühne. Zwei Stunden, in denen sich die hochkarätige Komik mit der Musik Mozarts verbindet.

Karten von 15,00 bis 35,00 Euro / Beginn 19.00 Uhr

### Infos und Kartenvorverkauf für alle Veranstaltungen:

07194 – 911140 / [www.kabirinett.de](http://www.kabirinett.de)

---

**KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN.** Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren und entwickeln 59 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2014 besuchten rund 3,7 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

---

**IHR PRESSEKONTAKT** Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger für Baden-Württemberg GmbH: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, f.t.lang@staatsanzeiger.de

**BILDDOWNLOAD** Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: [www.schloesser-und-gaerten.de](http://www.schloesser-und-gaerten.de) (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).