

PRESSEMELDUNG

14. JUNI 2016 / 3 SEITEN

RESIDENZSCHLOSS LUDWIGSBURG: FESTIVAL ELECTRIQUE BAROQUE AM 10. SEPTEMBER

Residenzschloss Ludwigsburg

Spektakuläres Line-up für „Electricque Baroque“ am 10. September

Eine absolute Open Air-Premiere: Am 10. September findet im Ehrenhof des Ludwigsburger Residenzschlosses das erste Festival für elektronische Musik statt. Die Premierenbesetzung könnte nicht hochkarätiger sein: Fritz Kalkbrenner steht im Zentrum einer ganzen Reihe bekannter Musiker, die im Schlosshof auftreten. „Eine emotionale Inszenierung des Themas Barock in Verbindung mit elektronischer Musik“ versprechen die Veranstalter, die Agentur Sonar Marketing. „Electricque Baroque“ versteht sich als junge Ergänzung zur traditionsreichen „Venezianischen Messe“, die zum gleichen Termin in Ludwigsburg stattfindet und mit der das Festival in enger Kooperation und intensivem Austausch steht.

FRITZ KALKBRENNER ALS TOP ACT DES ABENDS

Er tritt bei den berühmten Festivals national und weltweit auf: Fritz Kalkbrenner. Dass der aus Berlin stammende Musiker am 10. September im Ehrenhof von Schloss Ludwigsburg gastiert, elektrisiert nicht nur die Insider der elektronischen Musikszene. „Der Gig auf dem Electricque Baroque Open Air Festival in Ludwigsburg wird einer der ganz wenigen Auftritte von Fritz Kalkbrenner in diesem Jahr in Deutschland sein“, erklärte Stefan Pauen vom Veranstalter Sonar Marketing mit Stolz. Kalkbrenner ist ein international renommierter Musiker und Produzent im Bereich der elektronischen Tanzmusik und kann für seinen bislang größten Hit auf über 13 Mio. Aufrufe bei YouTube verweisen.

ENGE ZUSAMMENARBEIT MIT DER VENEZIANISCHEN MESSE

1/3

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren und entwickeln 59 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2015 besuchten rund 3,8 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger für Baden-Württemberg GmbH: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, f.t.lang@staatsanzeiger.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

14. JUNI 2016 / 3 SEITEN

RESIDENZSCHLOSS LUDWIGSBURG: FESTIVAL ELECTRIQUE BAROQUE AM 10. SEPTEMBER

„Wir gehen mit diesem Open Air ganz neue Wege“, sagt Stephan Hurst, der Leiter der Schlossverwaltung Ludwigsburg. „Aber das hohe Niveau ist einfach überzeugend.“ Wichtig für die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg sei, dass „Electrique Baroque“ in enger Abstimmung mit der eingeführten Venezianischen Messe auftritt. Der Ludwigsburger Barock-Klassiker findet zum gleichen Termin statt – das neue Festival ist eine junge Ergänzung zur Messe auf dem Marktplatz.

SPEKTAKULÄRES LINE UP BEIM FESTIVAL

Das Line-up von Electrique Baroque präsentiert weitere namhafte Größen der elektronischen Musikszene: Marius Lehnert, Solee, das DJ-Duo Luna City Express, DJ Karotte, Butch. „Mit einem weiteren internationalen Künstler stehen wir kurz vor Vertragsabschluss“, erklärt Veranstalter Stefan Pauen von Sonar Marketing. Mit etwa 7.000 Gästen rechnen die Veranstalter von Electrique Baroque im Hof des Residenzschlosses, das damit am 10. September zu einem neuen Brennpunkt der elektronischen Tanzmusik werden soll. Stefan Pauen kündigt die Veranstaltung als „emotionale Inszenierung des Themas Barock in Verbindung mit elektronischer Musik“ an. Mit aktuellen Mitteln soll die barocke Aura des Schlosses und des Ehrenhofes modern inszeniert werden. Im Ehrenhof sind Inszenierungen und großflächige Projektionen auf die barocken Fassaden geplant – „eines der größten Mappings in Süddeutschland“, verheißeln die Veranstalter.

BAROCK NEU ALS THEMA DES OPEN AIR INTERPRETIERT

Stelzenläufer in barocken Kostümen werden als Walking Acts im Gelände unterwegs sein. Stefan Pauen: „Wir werden die Künstler in einer barocken Sänfte auf die Bühne tragen lassen.“ Barocke Elemente werden sich bis ins Detail durchziehen, etwa bei der Beschilderung auf dem Festivalgelände und den Cateringstationen im barocken Stil. Barocke und venezianische Accessoires wie Fächer und Masken werden auf dem Festival auch verkauft. „Wir schlagen so die Brücke zur Venezianischen Messe, mit der das Festival eine enge Kooperation und einen intensiven Austausch pflegt.“ Sichtbares Zeichen der Verbindung zwischen

2/3

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren und entwickeln 59 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2015 besuchten rund 3,8 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger für Baden-Württemberg GmbH: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, f.t.lang@staatsanzeiger.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

14. JUNI 2016 / 3 SEITEN

RESIDENZSCHLOSS LUDWIGSBURG: FESTIVAL ELECTRIQUE BAROQUE AM 10. SEPTEMBER

den beiden Ereignissen: Die ersten 1.000 Gäste von Electricque Baroque erhalten als Geschenk eine venezianische Maske. Ungewöhnliches ist auch für die gastronomische Versorgung geplant: Ausschließlich aus regionaler Produktion soll das Angebot stammen, ein hochwertiges und reichhaltiges Angebot an Street Food, darunter auch Veganes und Vegetarisches. Stephan Hurst freut sich auf den 10. September: „Wir sehen das Festival auch als attraktive Chance, eine Altersgruppe auf Schloss Ludwigsburg aufmerksam zu machen, die wir mit unseren bisherigen Mitteln nur in geringem Maß erreichen.“

SERVICE

Electricque Baroque.

Termin: 10. September 2016

10.00 bis 23.00 Uhr im Ehrenhof des Ludwigsburger Residenzschlosses.

Der Vorverkaufspreis für die Tickets beträgt 39,50 € zzgl. Gebühren.

Erhältlich sind sie online über Ticketscript im Ticketshop unter www.electrique-baroque.de sowie über City Musik Ludwigsburg als Hardticket.

WWW.SCHLOSS-LUDWIGSBURG.DE

WWW.SCHLOESSER-UND-GAERTEN.DE

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren und entwickeln 59 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2015 besuchten rund 3,8 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Weltkulturerbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger für Baden-Württemberg GmbH: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, f.t.lang@staatsanzeiger.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).