



Lassen Sie sich verführen...

EINE KULINARISCHE REISE DURCH DIE GESCHICHTE

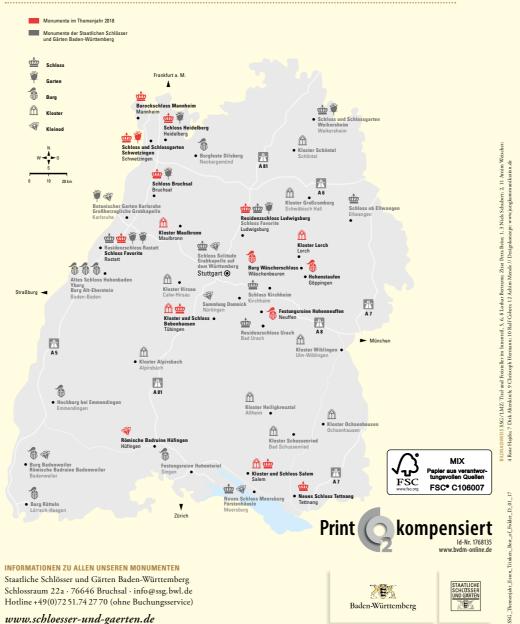
In keiner anderen Form kultivierten oder anderes ist.

Das Jahr 2018 ist einem Thema voller auch barbarischen Tuns ist der Mensch Genuss und Sinnlichkeit gewidmet: dem so vielseitig und einfallsreich. In allen Essen, dem Trinken, den Tischsitten Religionen sind Essen und Trinken tief und verschwenderischen Banketten, der verwurzelt: Völlerei war eine Todsünde. Nahrungsmittelproduktion - kurz: der Fastenzeiten waren fest im Ablauf des Kulturgeschichte rund um die Gaumen- Kirchenjahrs verankert. Unsere heutige freuden von der Antike bis in die Gegen- Tischkultur ist durch eine weit zurückwart. Von alters her nehmen Essen und reichende Tradition noch immer tief Trinken eine zentrale Stellung innerhalb in der Geschichte verwurzelt. 2018 der Kulturen ein. Was angebaut, was werden Aspekte eines kulturgeschichtgejagt und gezüchtet wurde, was auf lichen Themas erfahr- und erlebbar, den Tisch kam und getrunken wurde. das lebenswichtig und aktuell wie kein



KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN.

UNSERE SCHAUPLÄTZE – IHRE AUSFLUGSZIELE





















GENUSS TRIFFT GESCHICHTE

WILLKOMMEN ZU TISCH UND TAFEL!

ESSEN UND TRINKEN MUSS JEDER...

Soldaten bis zum König. Schon immer haben sich äußere Bedingungen wie Klima und Wetter oder Krieg und Frieden unmittelbar auf die Ernährung ausgewirkt. Essen und Trinken gehen aber weit über die Ernährung hinaus. Das gemeinsame Mahl hat eine überpersönliche Bedeutung. Es ist Ausdruck der Zusammengehörigkeit und eine Form des Sichvertragens. Sein heute im Staatsbankett.

von Schloss Favorite Rastatt









der Refektorien, ihrer Speisesäle, außerordentli-

Viele Nahrungsmittel sind mit religiösen Sinn-

bildern belegt: das Lamm, der Fisch, der Wein.



stilvoll eingedeckt: das badische Staatssilber im Schloss Mannheim



erzählen Ihnen insgesamt 15 Monumente - von

nunkvolle Tafelei im Stil der Renaissance

KLOSTER UND SCHLOSS BEBENHAUSEN

Zu Tisch bei den Mönchen und zu Tisch bei der Königsfamilie – Bebenhausen bietet nicht nur ein prächtiges Refektorium, sondern auch luxuriöse königliche Speisezimmer und eine einzigartige hochmoderne Küche der Zeit um 1900.

www.kloster-bebenhausen.de



... vom Angestellten bis zum Präsidenten, vom Raffinement und Einfallsreichtum machten die fürstliche Tafel in Schlössern und Residenzen zu einem Gesamtkunstwerk, das bis zum Gaumen und in den Magen reichte. Gespeist wurde in exklusiver Umgebung nach festgeschriebenem Ritual und in verschwenderischer Weise waren alle Sinne einbezogen. Die höfische Tafel bot Köstlichkeiten, Kostbarkeiten und Kuriositäten, wie den Pfau im Federkleid, der Feuer speit. Sie enormer gesellschaftlicher Wert gipfelt noch war effektvoll inszeniert und eilte von Höhepunkt zu Höhepunkt.

Rastatt der Markgräfin von Baden



VON DER KUNST DES GENUSSES





EIN RITUAL IN DER WELT DES GLAUBENS

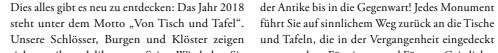
In den Religionen besitzen Essen und Trinken chen Wert. eine herausragende symbolische Bedeutung. Gastmählern wird nicht nur im Neuen Testament große Aufmerksamkeit zuteil, sondern auch in den heiligen Schriften des Judentums und im Koran. Erdbeere, Granatapfel, Feige: Oft sind die christ-Abendmahl und Messfeier verbinden alle Gläubigen in der Gemeinschaft der christlichen Kirche. Früchten ausgeschmückt. Und vor allem: Brot ist Der Altar ist der Tisch des Herrn. Eingedeckt ist er ein göttliches Geschenk. Die Völlerei aber zählt zu als festliche Tafel: mit Altartuch, Leuchtern, Kelch und der flachen Schale für die Hostie. Klösterliche Kardinaltugenden und asketisches Fasten ist eine Gemeinschaften legten gerade auf die Gestaltung gottgefällige Selbstbeschränkung.

lichen Gotteshäuser und Altarbilder überreich mit den Todsünden, die Mäßigung hingegen zu den

 Biergenuss im idyllischen Maulbronner Klosterhof

Die moderne königliche Schlossküche von 1916 im Schloss Bebenhausen





2018 – JAHR DER DELIKATESSEN

Unsere Schlösser, Burgen und Klöster zeigen und Tafeln, die in der Vergangenheit eingedeckt sich von ihrer delikatesten Seite. Wir laden Sie waren und wo Fürstinnen und Fürsten, Geistliche, zu kulinarischen Leckerbissen und Veranstaltun-Diener, Knechte und Mägde gespeist und gegessen gen rund um Tisch und Tafel ein. Nehmen Sie haben. Entdecken Sie Küchen, Kochstellen und die Vergangenheit mit Leib und Seele in sich auf, Kellergewölbe, die viel davon berichten, welcher genießen Sie mit allen Sinnen, was den Menschen Aufwand der fantasievollen Kunst gewidmet war, schon immer Genuss bereitet hat: dem Gau- die es vermochte, Lebensmittel in Delikatessen men eine Freude zu bereiten. Episoden aus der zu verwandeln. Kulturgeschichte des Essens und des Trinkens

schokolade, das Modegetränk in Barock und Rokoko





RESIDENZSCHLOSS LUDWIGSBURG

DIE HIGHLIGHTS

Genießen Sie Kulinarisches und Kurioses

Fest- und Bankettsäle, aber auch Küchen, Herdstätten, Dienerschaftsräume, Ökonomieeinrichtungen: In keinem anderen Schloss ist die rege Betriebsamkeit rund um rauschende Feste und repräsentative Gastmähler so lebendig erlebbar.

www.schloss-ludwigsburg.de





SCHLOSS FAVORITE RASTATT

Markgräfin Sibylla Augusta hatte eine große Schwäche für die inszenierte Kochkunst: Das zauberhafte Lustschloss besitzt nicht nur eine Küche mit großer Herdstelle, wo tatsächlich gekocht wurde, sondern auch eine prachtvolle Schauküche, die nur bestaunt werden sollte.

www.schloss-favorite-rastatt.de





SCHLOSS UND KLOSTER SALEM

Die Zisterzienserabtei wurde reich über eine unscheinbare Substanz, die für den Umgang mit Lebensmitteln unverzichtbar ist: das Salz. Salem legt aber auch Zeugnis vom Wirtschaften einer Ordensgemeinschaft ab, die gerade in der Nahrungsmittelproduktion erfolgreich war.

www.salem.de







